

تَهْسِيرِ ابن عَرَبٍ لِلْقُرْآن

حقيقته .. وخطره

دكتور
محمد بن النجفي

توزيع
دار المسالمة

تفسير ابن عرب للقرآن

حقيقة .. وخطره

دكتور
محمد سعيد الزرقاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد وعلى الله واصحابه ومن تبعهم بحسان الى يوم الدين . وبعد :

فقد هالنى ما كان من بعض دور النشر فى مصر وببيروت من الأخذ فى طبع كتاب التفسير المنسوب لابن عربى ، واصدار بعض أجزائه وطرحها فى الأسواق ليشتريها القراء على اختلاف ثقافاتهم وتفاوت ما بينهم من حصلة بعلوم الدين .

وقد قدر لهذه التفسير أن يطبع من زمن بعيد ومضى على طبعته الأخيرة نحو مائة سنة ، ونفذت نسخه من الأسواق ، ولم يبق منها إلا ماندر في بعض المكتبات العامة أو الخاصة ، وأصبح الكتاب - والحمد لله - في عدد المنسيات أو كاد ، وما عرفت المطبع ودور النشر عن اخراج

هذا التفسير طوال هذه المدة الا لما فيه من زيف وفساد ، ولعل
بقية من دين كان لها اثر في ذلك .

ولكن بعض دور النشر في هذه الايام أصبحت لا تهتم
الا بما تحصل عليه من أرباح مالية ، ففي تنشر من الكتب
ما يحقق لها الربح ولو كانت كلها شرا وفسادا ، وما دام
الربح يجري لتفييض به جيوبهم ، فلا عليهم بعد ذلك أن يسرى
الزيغ والضلالة الى قلوب العامة لتفييض بالشك والغيرة في
دينها حتى تخسل وتشقى ! !

مالنى ذلك ! وهال الكثير غيرى ، وقال بعض الغيرين
على دينهم وكتاب ربهم : ما بال الازهر يسكت عن مثل هذا
الفعل الذى يمسك الى الاسلام ويذهب بقدسية القرآن ! !

وكلت أعلم ان الازهر - ممثلا في مجمع البحوث
الاسلامية - لم يسكت عن هذا العمل الذى اجترأ عليه
بعض دور النشر فلاحت به بدعة وايقظت الفتنة ، فسارع الى
اتخاذ اجراء - هو من صميم مهمته - لاصداره ما طبع من
هذا التفسير ، والمحيلولة دون اتمام طبعه ونشره .

وقال قائل : ولكن بعض اجزاء الكتاب وصلت الى ايدي
القراء وبعضهم - لا شك - محصل مخدوع ، وبعضهم

لا يعرف سر توقف ناشره عن نشره ، وقد يظنه لأمر مالي ،
أو لندرة الورق ، أو لشيء من هذا القبيل ، وحق هؤلاء
وأولئك أن يبصروا بحقيقة الأمر ، ويعلموا أن الكتاب ضلال
يجب أن تقى الناس شره ، وتجنبهم ضره .

ورأى بعض الزملاء الأفضل أن أتجرد لهذه المهمة
وأحمل عبئها ، دفاعا عن كتاب الله وحمى له من عبث
العابثين ، والا فعلى من وزر هذه الشنيعة النكراء كعبء
لا طاقة لي به .

ورأيتني - ان سكت عن هذا الباطل - شيطانا أخرس ،
فاستخرت الله تعالى في كتابة كتيب يكشف للناس حقيقة
ابن عربى ، وحقيقة هذا التفسير المنسوب اليه ، وسألته -
سبحانه - التوفيق والسداد ، وأن يجعله عملا خالصا لوجهه ،
والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل .

د ° محمد حسين الذهبي

«نشأة التصوف وتطوره»

كلمة (تصوف) قيل : أنها مشتقة من الصوف ، وذلك لأن الصوفية خالفو الناس فلبسو الصوف تقشفا وزهدا .

وقيل : هي مشتقة من (الصفاء) ، وذلك لصفاء قلب المريد ، وظاهراه باطنه وظاهره عن مخالفة ربه .

وقيل : أنه مأخوذ من (الصفة) التي ينسب لها فقراء الصحابة المعروفون بأهل الصفة .

ويرى بعض العلماء أن الكلمة لقب غير مشتق ، قال القشيري رحمة الله : (ولا يشهد لهذا الاسم اشتراق من جهة العربية ولا قياس ، والظاهر أنه لقب ، ومن قال باشتراقه من الصفاء أو الصفة بعيد من جهة القياس اللغوي . قال : وكذلك من التصوف ، لأنهم لم يختصوا به) (١) .

وأيا ما كان الأمر فالتصوف هو - كما قيل - ارسال النفس مع الله على ما يريد .

وقيل : (هو مناجاة القلب ، ومحادثة الروح ، وفي هذه المناجاة طهرة لمن شاء أن يتظاهر ، وصفاء لمن أراد التبرؤ

(١) مقدمة ابن خلدون ص ٥٢٢ ط : الشرفية سنة ١٣٢٧

من الرجؤس والدنس ، وفي تلك الحادثة عروج الى سماء النور والملائكة ، وصعود الى عالم الفيض والالهام ، وما هذا الحديث والنجوى الا ضرب من التأمل والنظر والتدبر في ملکوت السموات والأرض ، بيد ان الجسم والنفس متلازمان ، وتوأمان لا ينفصلان ، ولا سبيل الى تهذيب أحدهما بدون الآخر ، فمن شاء لنفسه صفاء ورفعة فلا بد له أن يتبرأ عن الشهوات وملذات البدن ٠٠ فالتصوف اذا : فكر ، وعمل ، ودراسة ، وسلوك) ٢)

والتصوف بهذا المعنى موجود منذ الصدر الأول للإسلام ، فكثير من الصحابة كانوا معرضين عن الدنيا ومتاعبها ، آخذين أنفسهم بالزهد والتقطيف ، وبالغين في العبادة . فكان منهم من يقوم الليل ويصوم النهار ، ومنهم من يشد الحجر على بطنه تربية لنفسه ، وتهذيبا لروحه ، غير أنهم لم يعرفوا في زمانهم باسم الصوفية ، وإنما اشتهر بهذا اللقب فيها بعد من عرموا بالزهد والتفاني في طاعة الله، وكان ظهور هذا اللقب في القرن الثاني الهجري ، قيل : وأول من اشتهر به ، أبو هاشم الصوفي المتوفى سنة ١٥٠ هـ خمسين ومائة من الهجرة) ٣)

(٢) دروس في تاريخ الفلسفة للدكتور بيومي مذكور ويوسف كرم ص ١٤٠

(٣) كشف الظنون ح ١ ص ١٥٠

وفي القرن الثاني وما بعده تولدت بعض الابحاث الصوفية ، وظهرت تعاليم القوم ونظرياتهم التي توافقوا عليها وأخذت هذه الابحاث تنمو وتزداد كلما مر عليها الزمن ، ويسعدوا ما اقتبسه القوم من المحيط العلمي الذي يحيطون فيه تطور هذه الابحاث والنظريات .

غير أن الصوفية تأثروا بالفلسفه أكثر من تأثيرهم في غيرهم ، وأخروا من الفكر الفلسفى كثيراً من النظريات الفلسفية التي يتناهى بعضها مع الدين ، بل وكون بعض التصوفة لأنفسهم فلسفات خاصة ، وأوغروا في ذلك حتى أصيحت نرى بعضها منهم أشبه بالفلسفه منهم بالتصوفة .

وكان لبعض هؤلاء التصوفة فلسفات لا تتفق ومبادئ الشريعة ، مما أثار عليهم جمهور أهل السنة إلى حد أن رموزهم بالكفر والرذيلة ، ومن ذلك الوقت دخل في التصوف رجال من غير أهله ، ظاهروا بالورع والطاعة ، وتحلوا بالزهد الكاذب والتغافل المصطنع ، ومن هؤلاء الذين اندسوا بين جماعة التصوفة ، جماعة الباطنية الذين تبطئوا الكفر والتحفوا بالإسلام ، وتستتروا وراء مظاهر الزهد الكاذب والورع المصنوع ، كما تستروا وراء التشيع لأن بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا غرض لهم من وراء ذلك كله إلا أن يفسدوا على المسلمين عقائدهم ، ويزعزعوا ثقفهم في دينهم وكتاب ربهم ! ! !

ولقد نتج عن تأثر المتصوفة بالفلسفه وبنـمـا اندسوا
بيـنـهمـ منـ الـبـاطـنـيـةـ أـنـ تـنـوـعـ التـصـوـفـ إـلـىـ نـوـعـيـنـ :

تصوف نظري : وهو الذى يقوم على البحث والدراسة .

وتصوف عملى : وهو الذى يقوم على التقشف والزهد
والتفانى فى طاعة الله .

وكل من النوعين كان له اثر فى تفسير القرآن
الكريم ، مما جعل التفسير الصوفى يتتنوع - هو أيضا - إلى
نوعين :

تفسير نظري أو فلسفى ، وتفسير صوفى فيرضى أو
اشارى :

(التفسير الصوفى النظري أو الفلسفى)

اما التفسير الصوفى النظري أو الفلسفى ، فقوامه
المباحث النظرية ، والتعاليم الفلسفية ، والصوفى اذا كان
من اصحاب هذه النزعة الفلسفية ، نظر الى القرآن من
خلال نزعته ، وكله حرص على أن يجد فى القرآن ما يشهد
لنظرياته وفلسفاته ، وليس من السهل ان يجد فى القرآن
ما يتفق صراحة مع تعاليمه ، ولا ما يتمشى بوضوح مع
نظرياته فإذا به يحاول أن يطوع القرآن قسراً إلى ما يقول به ،

وإذا به ينتهي بعده إلى تعريف في فهم النص القرآني فيما يخرجه عن ظاهره الذي يؤيد الشرع وتشهد له اللغة

(ابن عربى والتفسير النظري الفلسفى)

ونستطيع أن نعتبر محيى الدين بن عربى شيخ هذه الطريقة في التفسير ، إذ أنه أظهر من خب فيها وضع وأكثر أصحابه معالجة لتفسير القرآن على طريقة التصوف النظري

وفي الكتب المنسوبة لابن عربى على اختلافها وكثرتها يطبق كثيرا من الآيات القرآنية على مفاهيم فلسفية .

فمثلا : يفسر بعض الآيات بما يتفق والنظريات الفلسفية الكونية ، فعند تفسيره لقوله تعالى في الآية (٥٧) من سورة مرريم في شأن ادريس عليه السلام (ورفعناه مكانا عليا) يقول ما نصه :

ـ (ـ وأعلى الآمنة المكان الذى تدور عليه رحى عالم الأفلاك ، وهو فلك الشمس ، وفيه مقام روحانية ادريس وتحته سبعة أفلاك ، وفوقه سبعة أفلاك ، وهو الخامس عشر) ثم ذكر الأفلاك التى تحته والتى فوقه ، ثم قال : (ـ وأما على المكان فهو لنا أعنى المحمديين كما قال تعالى :ـ

الانطون وآلة معكم » في هذا العلو، وهو يتعالى عن المكان لا عن المكانة^(٤) ،

وعند تفسيره لقوله تعالى في الآيتين (١٩ ، ٢٠) من سورة الرحمن : « مرج البحرين يلتقيان . بيتهما بربخ لا يبغيان » يقول مالك : (« مرج البحرين الجسمانية الذي هو الملح الاجاج ، ويحر الروح مجرد الذي هو العذب الفرات « يلتقيان » في الوجود الانساني « بيتهما بربخ » هو النفس الحيوانية التي ليست في صفاء الروح مجرد ولطافتها ، ولا في كثرة الاجسام الحيوانية وكتافتها « لا يبغيان » لايتجاوز احدهما حده فيغلب على الآخر بخاصيته ، فلا الروح مجرد البدن ويخرج به ويجعله من جنسه ، ولا البدن يجسد الروح ويجعله ماديا ، سبحان خالق الخلق القادر على ما يشاء)^(٥) .

كذلك نرى اين عربى يتأثر في تفسيره للقرآن الكريم بنظرية وحدة الوجود التي هي اهم النظريات التي بنى عليها تصوفه ، فتراء في كثير من الاحيان يشرح الآيات على وفق هذه النظرية حتى انه ليخرج بالآلية عن مدلولها الذي أراده الله تعالى منها !!

(٤) الاصحون لابن عربى جم ١٢ من ٢٦ ط : الزمان سفحة ١٣٠

(٥) تفسير ابن عربى ج ٢ من ٣٨٠ النسخة الاميرية

فمثلاً : عندما تعرض لقوله تعالى في أول سورة النساء « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة .. » الآية ، يقول ما نصه :

« اتقوا ربكم ، اجعلوا مظاهر منكم وقاية لربكم ، واجعلوا مابطن منكم - وهو ربكم - وقاية لكم ، فان الامر ذم وحمد فكونوا وقاية في الذم ، واجعلوه وقاية لكم في الحمد تكونوا أدباء عالمين (١) »

و عند تفسيره لقوله تعالى في الآيتين (٢٩ ، ٣٠) من سورة الفجر : « فادخلني في عبادي . وادخلني جنتي » يقول ما نصه :

(.. وادخلني جنتي التي هي ستري ، وليس جنتي مساواك ، فأنت تسترني بذاتك الإنسانية ، فلا أعرف (الابك ، كما أنت لا تكون إلا بي ، فان عرفك عرفني ، وأنا لا أعرف فأنت لا تعرف ، فإذا دخلت جنته دخلت نفسك فتعرف نفسك معرفة أخرى غير المعرفة التي عرفتها حين عرفت ربك بمعرفتك اياماً ، فتكون صاحب معرفتين : معرفة به من حيث أنت ، ومعرفة به بك من حيث هو لا من حيث أنت ، فأنت عبد

(٦) النصوص ج ١ ص ٥٠

رأيت ربي ، وأنت ربِّي أنت عبد ، وأنت ربِّي وأنت عبد
لمن له في الخطاب عهد) (٧)

(كلمة الحق في التفسير النظري الفلسفى)

بعد هذه الأمثلة التي سقناها ، نستطيع أن نقرر في
صراحة واطمئنان : أن التفسير الصوفى النظري تفسير
يخرج بالقرآن عن هدفه الذى يرمى إليه : يقصد القرآن
هدفًا معيناً بنصوصه وآياته ، ويقصد الصوفى هدفاً آخر
معيناً بأبحاثه ونظرياته ، وقد يكون بين الهدفين تناقض
وتضاد ، ففيما يقصده الصوفى إلا أن يحول القرآن عن هدفه ومقصده
إلى ما يقصده هو ويرمى إليه ، وغرضه بهذا كله : أن يروج
لتصوفه على حساب القرآن الكريم ، وأن يقيم أبحاثه
ونظرياته على أساس من كتاب الله ، وبهذا الصنيع يكون
الصوفى قد خدم فلسنته الصوفية ولم يعمل للقرآن شيئاً ،
اللهم إلا هذا التأويل الذى كله شر على الدين ، والحاد في
آيات الله !!

(٧) الفصوص ج ١ ص ١٩١ - ١٩٢ .

رأينا ابن عربى يميل ببعض الآيات إلى مذهب القائل بوحدة الوجود ، ووحدة الوجود - عنده وعند من يقول بها - معناها : أنه ليس هناك الا وجود واحد ، كل العالم مظاهر ومجال له ، فالله - سبحانه - هو الموجود الحق ، وكل ماءه ظواهر وأوهام ، ولا توصف بالوجود الا بضرب من التوسع والمجاز . وهذه النظرية سرت الى بعض المتصوفة عن طريق الفلسفه ، وعن طريق الاسماعيلية الباطنية للذين خالطوهم وأخذوا عنهم مذهبهم القائل بحلول الله في أئمتهم ، وصوروه - أعني الصوفية ، بصورة أخرى تتفق مع مذهب الباطنية في الحقيقة ، وان اختلفت في الاصطلاح والألفاظ .^(٨)

هذا المذهب الذي خول مثل الحلاج أن يقول : أنا الله ولمثل ابن عربى أن يقول : ان عجل بنى اسرائيل أحد المظاهر التي اتخذها الله وحل فيها ، والذى جره فيما بعد الى القول بوحدة الأديان لا فرق بين سماوى وغير سماوى ، اذ الكل يعبدون الله الواحد المتجلى في صورهم وصور جميع العبودات . هذا المذهب الذي يذهب بالدين من أساسه ، هل يكون مائغاً ومحبلاً أن يجعله أصلاً نبني عليه أفهمانا آيات القرآن الكريم ؟

(٨) وحدة الوجود ليست هي نظرية الحلول ، غاية الأمر أن أصحاب القول بوحدة الوجود ينقسمون الى فريقين : فريق يقول بالحلول ، وفريق لا يقول به - انظر الفلسفة الإسلامية للدكتور محمد البهى ص ٤٧ .

وهل يليق بهذا الصوفى الذى وضعه مریدوه فى القمة
ان يتأثر بمذهبه فى وحدة الوجود فيقول فى شرحه لقوله
تعالى فى الآية (٢٣) من سورة الاسراء : « وقضى ربك ألا
تعبدوا الا اياده » ما نصه :

(ن - فعلماء الرسوم يحملون لفظ قضى على الأمر
ونحن نحمله على الحكم كشفا ، وهو الصحيح ، فانهم اعترفوا
أنهم ما يعبدون هذه الأشياء الا لتقريهم الى الله زلفى ،
فأنزلهم منزلة التواب الظاهره بصورة من استنابهم وما ثم
صورة الا الالوهية فنسبوها اليهم ، ولهذا يقضى الحق
حوالهم اذا توسلوا بها اليه غيره منه على المقام أن يهتضم
وان أخطئوا في النسبة فما أخطأوا في المقام ، ولهذا قال :
« ان هي الا أسماء سميتوها » أي انتم قلتم عنها آلهة
والا فسموهم فلو سموهم لقالوا : هذا حجر ، او شجر ، او
ما كان فتتميز عنهم بالاسمية ، اذ ما كل حجر عبد ولا اتخذ
الها ولا كل شجر ولا كل جسم مثير ، ولا كل حيوان ، فللها
الحجة البالغة عليهم بقوله : « قل سموهم » (١٩)

وأصرح من هذا انه لما عرض لقوله تعالى فى الآية
(١٦٣) من سورة البقرة : « والهكم الله واحد » قال مانصه :

(٩) الفتوحات المكية ج ٣ من ١١٧

(٢٠) ان الله تعالى خاطب في هذه الآية المسلمين والذين عبدوا غير الله قربة الى الله فما عبدوا الا الله ، فلما قالوا : ما نعبدكم الا ليقربونا الى الله زلفى فأكدوا ذكر العلة ، فقال الله لنا : ان الحكم والله الذي يطلب المشرك القرابة اليه بعبادة هذا الذي أشرك به واحد ، لأنكم ما اختلفتم في أحديته .. فقال : والحكم ، فجمعنا واياهم الله واحد ، فما أشركوا الا بسببه فيما أعطاهم نظرهم ، ومن قصد عن اجل أمر فذلك الأمر على الحقيقة هو المقصود لا من ظهر أنه قصد ، كما يقال : من صحبك لأمر ، أو أحبك لأمر ولئ بالانقضائه ، ولهذا ذكر الله : أنهم يتبررون منهم يوم القيمة وما أخذوا الا من كونهم فعلوا ذلك من نفوسهم ، لا أنهم جهلوا قدر الله في ذلك ، ألا ترى الحق لما علم هذا منهم كيف قال : والحكم الله واحد ؟ ونبههم فقال : « قل سموهم » فيذكرونهم بأساتهم المخالفة أسماء الله ، ثم وصفهم بأنهم في شركهم قد ضلوا ضلالا بعيدا أو مبينا ، لأنهم أوقعوا أنفسهم في الحيرة ، لكونهم عبدوا ما نحتوا بأيديهم وعلموا انه لا يسمع ولا يصر ولا يعني عنهم من الله شيئا)

ويستطرد ابن عربى في الحديث إلى أن يقول : (فإذا علمت هذا وتقرر لديك ، علمت أن الله الله واحد في كل شرع عينا ، وكثير صورة وكومنا ، فان الأدلة العقلية تکثره باختلافها فيه ، وكلها حق ، ومدلولها صدق ، والتجلی في الصور كثرة أيضا لاختلافها ، والعين واحدة ، فإذا كان الأمر هكذا فما تصنع ؟ أو كيف يصح لي أن أخطيء قائلا ؟ .. الخ (١٠))

(١٠) المرجع السابق ج ٤ ص ١٦ - ١٧

وي بعد : قال الذى الدين الله عليه أن مثل هذا التفسير الذى أخضعه ابن عربى وغيره الى نظرية وجودة الوجود أو الى المفاهيم الفلسفية الفاضحة ، مرفوض بالكلية . لاله خروج بالتصن العربى عن مدلوله ، ولا يعرف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا عن أحد من صحابته او تابعيهم : انه تحرى مثل هذا النحو العجيب فى التفسير ، وكتاب الله اعلى وأجل من أن تلتصق به هذه الافهام الخالة المخلة . « ومن يضل الله فما له من هادى .

« التفسير الصوفى الفيضى او الاشارى »

واما التفسير الصوفى الفيضى او الاشارى : فهو تأويل آيات القرآن الكريم على خلاف ما يظهر منها ، بمقتضى اشارات خفية تظهر لأرباب السلوك ، ويمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة من الآيات .

الفرق بين التفسير النظري والتفسير الاشارى :

على ضوء ما تقدم نستطيع القول بان الفرق بين التفسير النظري والتفسير الاشارى من وجهين :

أولاً : ان التفسير الصوفى النظري ، ينبعى على مقدمات علمية تندفع فى ذهن الصوفى اولاً ، ثم ينزل القرآن عليها بعد ذلك .

أولاً، أملا التفسير الاشاري، فلا يرتكز على مقدمات علمية ، بل يرتكز على رياضة روحية يأخذ بها الصوفي نفسه حتى يصل الى درجة تكشف له فيها من سجف العبارات هذه الاشارات القدمية ، وتنهل على قلبه من محب الغيب ما تحمله الآيات من المعارف المباحثانية .

ثانياً : أن التفسير الصوفي النظري ، يرى صاحبه أنه كل ماتحمله الآية من المعانى ، وليس وراءه معنى آخر يمكن أن تحمل الآية عليه . هذا بحسب طاقته طبعاً .

ثالثاً، أملا التفسير الاشاري ، فلا يرى الصوفي أنه كل ما يراد من الآية بل يرى أن هناك معنى آخر تحمله الآية ويراد منها أو لا وقبل كل شيء : ذلك هو المعنى الظاهر الذي ينساق اليه الذهن قبل غيره .

شرعية التفسير الاشاري :

ولشنان نذكر أن للتفسير الاشاري سند شرعاً ، ولا ندعى أنه حدث في الدين ابتدعه المتصوفة في تفسير القرآن الكريم فقد أشار إليه القرآن الكريم بقوله : () فما هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً ، النساء ٨٢ ، وقوله : « أفلأ يتذمرون القرآن أم على قلوب أقفالها » ، محمد ٢٤ وبيان ذلك - كما يقرره الشاطبي في الموافقات ح ٢ ص ٢٨٢ - ٢٨٣ : أن القرآن له ظهر وبطن ، فحيث ينفع القرآن على

الكافر أنهم لا يكادون يفهون حديثاً ويحضهم على التدبر في آياته ، لا يريد بذلك أنهم لا يفهمون نفس الكلام أو حضهم على فهم ظاهره ، لأن القوم عرب والقرآن لم يخرج عن لغتهم فهم يفهمون ظاهره ولا شك ، وإنما أراد بذلك : أنهم لا يفهمون عن الله مراده من الخطاب ، وحضهم على أن يتذمروا في آياته حتى يقفوا على مقصود الله ومراده ، وذلك هو الباطن الذي جعلوه ولم يصلوا إليه بعقولهم :

ويقرر الإمام السيوطي وغيره : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نبه على التفسير الاشاري بقوله في الحديث الذي رواه الغرابي عن الحسن مرسلاً « لكل آية ظهر وبطن ، وكل حرف حد ، وكل حد مطلع » وقد فسر الحديث بتفسيرات عده ، ولم أقف له على أصل صحيح يعتد به فعل المعنى القريب للحديث ما حكاه ابن التقي : من أن ظهرها : ما ظهر من معانيه لأهل العلم بالظاهر وبطنه : ماتضمنته من الأسرار التي يطلع الله عليها أرباب الحقائق .

وأقول : إن بعض الصحابة كانت لهم في القرآن أفهام فوق ظاهر النص ، هي في الواقع اشارات قد لا يفهمها الكثير منهم ، فمن ذلك مثلاً :

ـ ما رواه البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : « كان عمر يدخلني مع أشياخ بدراً ، فكان بعضهم وجد في نفسه فقال : لم تدخل هذا معنا ولنا أبناء مثله ؟ فقال عمر : انه من حيث علمتم ، فدعواه ذات يوم فأدخله معهم فما رأيت

أَنَّهُ دَعَانِي يَوْمَئِذٍ إِلَّا لِيَرِيهِمْ ، قَالَ : مَا تَقُولُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :
 «إِذَا جَاءَ نَصْرًا اللَّهُ وَالْفَتْحُ» ؟ فَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَمْرَنَا أَنْ نَحْدِ
 اللَّهَ وَنَسْتَغْفِرَهُ إِذَا نَصَرْنَا وَفَتَحْنَا عَلَيْنَا ، وَسَكَتَ بَعْضُهُمْ فَلَمْ
 يَقُلْ شَيْئًا ، فَقَالَ لِي : أَكَذَّاكَ تَقُولُ يَا ابْنَ عَبَّاسٍ ؟ فَقُلْتُ : لَا ،
 قَالَ : فَمَا تَقُولُ ؟ قُلْتُ : هُوَ أَجْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ أَعْلَمُهُ اللَّهُ لَهُ : قَالَ إِذَا جَاءَ نَصْرًا اللَّهُ وَالْفَتْحُ ، فَذَلِكَ
 عَالِمَةُ أَجْلِكَ فَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفَرَهُ أَنَّهُ كَانَ تَوَابًا ، فَقَالَ
 عُمَرُ : مَا أَعْلَمُ مِنْهَا إِلَّا مَا تَقُولُ » (١١) .

فَبَعْضُ الصَّحَابَةِ لَمْ يَفْهَمْ مِنَ السُّورَةِ أَكْثَرَ مِنْ مَعْنَاهَا
 الظَّاهِرُ ، أَمَّا ابْنُ عَبَّاسٍ وَعُمَرٌ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - فَقَدْ فَهَمَا
 مَعْنَى آخِرِ وِرَاءِ الظَّاهِرِ هُوَ الْمَعْنَى الْبَاطِنُ الَّذِي تَدَلُّ عَلَيْهِ
 السُّورَةُ بِطَرِيقِ الْاِشْارَةِ .

وَأَيْضًا مَا وَرَدَ مِنْ أَنَّهُ لَمَّا نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الآيَةِ (١٢)
 مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ
 نَعْمَلَى وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا» ، فَرَحِ الصَّحَابَةُ وَبَكَى عَمَرٌ
 رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَقَالَ : مَا يَبْعَدُ الْكَمالُ إِلَّا النَّقْصُ مُسْتَشْعِرًا
 نَعْيَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ ، فَقَدْ أَخْرَجَ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ : أَنَّ

(١١) الْبَخَارِيُّ : بَابُ التَّفْسِيرِ جُ ٦ مِنْ ١٧٩ .

عمر رضي الله عنه لما نزلت الآية بكى ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ما يبكيك ؟ قال : أبكتني أنا كنا في زيادة من ديننا ، فاما اذا كمل ، فإنه لم يكن شيء قط الا نقص ، فقال عليه الصلاة والسلام : صدقت » (١٢) .

فعمراً - رضي الله عنه - أدرك المعنى الاشاري ، وهو نعي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأقره النبي على فهمه هذا . وأما باقي الصحابة فقد فرحوا بنزول الآية ، لأنهم لم يفهموا أكثر من المعنى الظاهر لها :

هذه الأدلة مجتمعة تعطينا أن القرآن الكريم له ظهر وبطن . . ظهر يفهمه كل من يعرف اللسان العربي ، وبطن يفهمه أصحاب الموهب وأرباب البصائر ، غير أن المعنى الباطنية للقرآن لا تقف عند الحد الذي تصل إليه مداركنا القاصرة ، بل هي أمر فوق مانظن وأعظم مما نتصور ، ولقد فهم ابن مسعود رضي الله عنه : أن في فهم معانى القرآن مجالاً رحباً ومتسعاً بالغاً فقال : (من أراد علم الأولين والآخرين فليشور (١٢) القرآن) والى هذا أشار الله تعالى بقوله : « ما فرطنا في الكتاب من شيء » سورة الأنعام (٢٨) .

هذا ، وينبغي أن يعلم أن المعنى الظاهر للنص القرآني لا يشترط لمعرفيتها أكثر من الجريان على اللسان العربي ، وكل معنى مستنبط من القرآن غير جار على اللسان العربي

(١٢) تفسير الألوسي ج ٦ ص ٦٠ .

(١٣) اى ليذكر عنده ويذكر في معانيه وتفسيره وقراءاته .

فليس من تفسير القرآن في شيء لا مما يستفاد منه ولا مما يستفاد به، ومن أدعى فيه ذلك فهو مبطل في دعواه.

أما المعنى الباطن ، فلا يكفي فيه الجريان على اللسان العربي وحده ، بل لا بد فيه مع ذلك من نور يقذفه الله تعالى في قلب الإنسان يصير به نافذ البصيرة في التفكير ، ومن هذا : أن التفسير الشارى ليس أمرا خارجا عن مدلول اللغة ، ولهذا اشترط العلماء لصحة هذا اللون من التفسير شرطين أساسين :

أولهما ، أن يصح على المقتضى الظاهر المقرر في اللسان العرب ، بحيث يجري على المقاصد العربية .

ثانياً : أن يكون له أشاهد نصاً أو ظاهراً في مدخل آخر يشهد لصحته من غير معارض .

أما الشرط الأول : فظاهر من قاعدة كون القرآن عربيا ، فإنه لو كان له فهم لا يقتضيه كلام العرب لم يوصف بكونه عربيا ، وأنه مفهوم يلتصق بالقرآن وليس في الفاظه ولا في معانيه ما يدل عليه ، ونما كان كذلك فلا يصبح أن

ينسب إلى القرآن أصلًا ، ومن قال هذا فهو متقول على الله
بالهوى والغرض .
وأما الشرط الثاني : فالله إذا لم يكن له شاهد في
محل آخر ، أو كان ولد معارض ، صار من جملة الدعاوى
التي تدعى على القرآن ، والدعوى المجردة عن الدليل غير
مقبولة باتفاق العلماء (١٤) .

ثم لابد مع ذلك من اعتقاد أن المعنى الظاهر مراد الله
تعالى ، ومن أدعى أن الظاهر غير مراد الله عد كافرا . قال
ابن الصلاح في فتاواه - وقد سئل عن كلام الصوفية في
القرآن - وجدت عن الإمام أبي الحسن الواحدي للفسر -
رحمه الله . انه قال : حسنه أبو عبد الرحمن السلمي تحقائق
التفسير ، فأن كان قد اعتقد أن ذلك تفسيرا فقد كفر . قال
ابن الصلاح : أنا أقول : الظن بمن يوثق به منهم أنه إذا
قال شيئاً من ذلك أنه لم يذكره تفسيراً ، ولا ذهب به مذهب
الشرح الكلمة المذكورة من القرآن العظيم ، فإنه لو كان كذلك

(١٤) انظر المواقف للشاطبي . ج ٢ ص ٣٩٤ .

كانوا قد سلكوا مسلك الباطنية « وإنما ذلك ذكر منهم لنظير ما ورد به القرآن ، فإن النظير يذكر بالنظير ، ومن ذلك قتال النفس في الآية المذكورة - يريد قوله تعالى في الآية (١٢٢) من سورة التوبة : « يا أيها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار » - فكأنه قال : (أمرنا بقتل النفس ومن يلينا من الكفار ، ومع ذلك فياليتهم لم يتساملوا في مثل ذلك لما نبه من الابهام والالباس) (١٥) .

(موقف ابن عربى من التفسير الاشارى)

ـ ماذكرناه من كلام الامام أبي الحسن الواحدى ،
وما عقب به عليه العلامة ابن الصلاح فى فتاواه ، ليس
الا حسن ظن بالقوم ومنهم ابن عربى . و كنت اود ان اتف
من هؤلام ومن ابن عربى ب خاصة - وهو الشيخ الاكبر
والكريت الاحدى كما يقولون - هذا الموقف الذى وقفه ابن
الصلاح منهم حملأ لحال المسلم على الصلاح . ولكن تبدد

(١٥) فتاوى ابن الصلاح ص ٢٩

أمل في حسن الظن بابن عربى وبمن يخطب فى حبله من
المتصوفة اثر مقالة قرأتها لابن عربى فى فتوحاته وفيها
يصرح بأن مقالات الصوفية فى كتاب الله ليست الا تفسيرا
حقيقيا لمعنى القرآن الكريم ، وشرحها لمراد الله من الفاظه
وآياته ، ويقول بكل صراحة : ان تسميتها اشارة ليس الا من
قبيل التقى والمداراة لعلماء الرسوم أهل الظاهر . . . وفي
هذه المقالة يحمل حملة شعواء على أهل الرسوم - على حد
تعبيره - الذين ينكرون عليه وعلى غيره من الصوفية هذا
السلوك فى التفسير . واليك ما قاله بالنص ، لتقف على رأيه

الصريح الذى لا لبس فيه ولا خفاء :

(مقالة ابن عربى فى التفسير الاشارى)

قال - رحمة الله - : (اعلم ان الله عز وجل لما خلق
الخلق ، خلق الانسان اطوارا ، فعنده العالم والجامل ، ومنا
النصف والمعاند ، ومنا القاهر ومنا المقهور ، ومنا الحاكم
ومنا المحكوم ، ومنا المتحكم ومنا المتحكم فيه ، ومنا الرئيس
ومنا المرموس ، ومنا الامير ومنا المأمور ، ومنا الملك ومنا
السوقة ، ومنا الحاسد ومنا المحسود ، وما خلق الله اشقا
ولا اشد من علماء الرسوم على اهل الله المختصين

بخدمته .. العارفين به من طريق الوهب الالهي
الالهي الذي منهم أسراره في خلقه، وفهمهم
معانى كتابه، وأشارات خطابه فهم لهذه الطائفة مثل الفراعنة
للرسل عليهم السلام، لما كان الأمر في الوجود الواقع على
ما سبق به العلم القديم - كما ذكرنا - عدل أصحابنا إلى
الاشارة، فكلامهم - رضي الله عنهم - في شرح كتابه
العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وأشارات
وان كان ذلك حقيقة وتفسيراً لمعاناته النافعة، ورد ذلك كله

إلى نفوسهم مع تقديرهم آياته في العموم وفيما نزل فيه، كما
يعلمه أهل اللسان الذين نزل الكتاب بلسانهم، فعم به -

سبحانه - عندهم الوجهين كما قال : « ستريهم آياتنا في
الآفاق وفي أنفسهم »، يعني الآيات المنزلة في الآفاق وفي
أنفسهم، وكل آية منزلة لها وجهاً :

وجه يرونها في نفوسهم، وجه آخر يرونها فيما خرج
عنهم، فيسمون ما يرونها في نفوسهم إشارة ليائس الفقيه
صاحب الرسوم إلى ذلك ولا يقولون في ذلك انه تفسير وقافية

لشرهم وتشنيعهم في ذلك بالكفر عليه ، وذلك لجعلهم بمواعع خطاب الحق ، واقتدوا في ذلك بمن الهدى ، فان الله كان قادرًا على تنصيص ما تأوله أهل الله في كتابه ، ومع ذلك فما فعل ، بل أدرج في تلك الكلمات الإلهية التي نزلت بلسان العامة علوم معانى الاختصاص التي فهمها عباده حين فتح لهم فيها بعين الفهم الذي رزقهم

ولو كلن علماء الرسوم ينصفون لا يعتبروا في نفوسهم اذا نظروا في الآية بالعين الظاهرة التي يسلموها فيما بينهم ، فيرون أنهم يتفاضلون في ذلك ، ويعلو بعضهم على بعض في الكلام في معنى تلك الآية ، ويقر القاصر بفضل غير القاصر فيها وكلهم في مجرى واحد ، ومع هذا الفضل المشهود لهم فيقارن بينهم في ذلك ، ينكرون على أهل الله اذا جاءوا بشيء مما يغمض عن ادراكهم ، وذلك لأنهم يعتقدون فيهم أنهم ليسوا بعلماء ، وأن العلم لا يحصل الا بالتعلم المعتاد في العرف ، وصدقوا ، فان أصحابنا ما حصل لهم ذلك العلم الا بالتعلم ، وهو الاعلام الراحقاني الرباني ، قال تعالى

« اقرأ باسم ربك الذي خلق . خلق الانسان من علقة . اقرأ
وربك الرازق . الذي علم بالقلم . علم الانسان ما لم يعلم ،
فانه القائل : « أخرجكم من بطن أمهاتكم لا تعلمون شيئاً » .
« خلق الانسان . علمه البيان » فهو - سبحانه - علم الانسان
فلا نشك أن أهل الله هم ورثة الرسل عليهم السلام ، والله يقول
في حق الرسول : « وعلمت مالما تكن تعلم » وقال في حق
عيسى : « ويعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل » وقال
في حق خضر صاحب موسى عليهما السلام : « وعلمناه من
لدننا علماء » فصدق علماء الرسوم عندنا فيما قالوا : ان
العلم لا يكون الا بالتعلم وأخطأوا في اعتقادهم أن الله لا يعلم
من ليس ببني ولا رسول بقول الله : « يؤتى الحكمة من يشاء »
وهي العلم ، وجاء بمن وهي نكرة ، ولكن علماء الرسوم لما
آثروا الدنيا على الآخرة ، وآثروا جانب الخلق على جانب
الحق وتعودوا أخذ العلم من الكتب ومن أفواه الرجال الذين
من جنسهم ورأوا - في زعمهم - أنهم من أهل الله بما علموا
وامتازوا به على العامة ، حجبهم ذلك عن أن يعلموا أن الله

عباداً تولى الله تعليمهم في سرائرهم بما أنزله في كتبه وعلى
السنة رسالته وهو العلم الصحيح عن العالم المعلم الذي لا يشك
مؤمن في كمال علمه ولا غير مؤمن ، فان الذين قالوا : ان
الله لا يعلم الجزئيات ما أرادوا نفي العلم عنه ، واتما قصدوا
 بذلك أنه تعالى لا يتجدد له علم بشيء بل علمها مندرجة في
 علمه بالكليات ، فاثبتو له العلم - سبحانه - مع كونهم غير
 مؤمنين ، وقصدوا تنزيهه - سبحانه - في ذلك وان اخطأوا في
 التعبير عن ذلك ، فتولى الله بعنایته لبعض عباده تعليمهم
 بنفسه بالهامة وافهامه ايام « فَأَلْهَمَهَا فِجُورَهَا وَتَقْوَاهَا »
 في اثر قوله « وَنَفْسٌ وَمَا سُوَّا مَا » ، فبين لها الفجور من التقوى
 الهاما من الله لها لتجنب الفجور وتعمل بالتقوى .

وكما كان اصل تنزيل الكتاب من الله على انبائه ، كان
تنزيل الفهم على قلوب بعض المؤمنين به ، فالأنبياء عليهم
السلام ما قالـت على الله مالم يقل لها ، ولا اخرجـت ذلك من
نفوسها ولا من افكارها ولا تعلـمت فيه ، بل جاءـت من عند الله ،
كما قال تعالى : « تـنزيلـ من حـكـيمـ حـمـيدـ » ، وقال فيه انه

« لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه »، وإذا كان الأصل
المتكلم فيه من عند الله لا من فكر الإنسان ورؤيته - وعلماء
الرسوم يعلمون ذلك - فينبغي أن يكون أهل الله العاملون به
أحق بشرحه وبيان ماؤنزل الله فيه من علماء الرسوم،
فيكون شرحه - أيضاً - تنزيلاً من عند الله على قلوب أهل
العلم كما كان الأصل ، وكذا قال على بن أبي طالب رضي
الله عنه في هذا الباب : « ما هو إلا فهم يؤتى به من يشاء
من عباده في هذا القرآن »، فجعل ذلك عطاء من الله ، يعبر
عن ذلك العطاء بالفهم عن الله ، فأهل الله أولى به من غيرهم
فلمَّا رأى أهل الله أن الله قد جعل الدولة في الحياة الدنيا
لأهل الظاهر من علماء الرسوم ، وأعطاهم التحكم في الخلق
بما يفتون به ، والحقهم بالذين يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا
وهم عن الآخرة غافلون - وهم في انكارهم على أهل الله
يحسبون أنهم يحسنون صنعاً - سلم أهل الله لهم أحوالهم
لأنهم علموا من أين تكلموا ، وصانوا عنهم أنفسهم يتسميتهم
الحقائق اشارات ، فإن علماء الرسوم لا ينكرون الاشارات

فانا كان في غد يوم القيمة يكون الأمر في الشكل كما قال

السائل : *بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَمَّا رَأَى قَبْرَهُ وَلَمْ يَرَهُ مُؤْمِنًا*

سوف ترى اذا انجلى الغبار
أفرس تحك أم حمار

كما يتميز الحق من أهل الله من المدعى في الأهمية غدا

يوم القيمة . قال بعضهم :

إذا اشتكت دموع في خدود

تبين من بكى من بكاكى

أين عالم الرسوم من قول على بن أبي طالب - رضى الله عنه - حين أخبر عن نفسه : أنه لو تكلم في الفاتحة من القرآن لحمل منها سبعين وقرأ ؟ هل هذا إلا من الفهم الذي

اعطاه الله في القرآن ؟ فاسم الفقيه أولى بهذه الطائفة من صاحب علم الرسم ، فان الله يقول فيهم : « ليتفقها في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلم يحدرون » فاقامهم مقام الرسول في التفقه في الدين والانذار ، وهو الذي يدعو

الى الله على بصيرة كما يدعى رسول الله صلى الله عليه وسلم
على بصيرة لا على غلبة ظن كما يحكم عالم الرسوم ، فشتان
بين من هو فيما يفتى به وبقوله على بصيرة منه في دعائه
الى الله وهو على بينة من ربه ، وبين من يفتى في دين الله
بغلبة ظنه .

ثم ان من شأن عالم الرسوم في الذب عن نفسه ان
يجهل من يقول : فهمنى ربى ، ويرى انه افضل منه وأنه صاحب
العلم اذ يقول من هو من اهل الله : ان الله القى في سرى مراده
بهذا الحكم في هذه الآية ، او يقول : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في واقعنى فأعلمنى بصحة هذا الخبر المروى
عنه وبحكمه عنده . قال أبو يزيد البسطامي - رضى الله عنه - في هذا المقام يخاطب علماء الرسوم : (أخذتم علمكم
ميتا عن ميت ، وأخذنا علينا عن الحى الذى لا يموت)

يقول أمثالنا : حدثنى قلبي عن ربى ، وانتم تقولون
حدثنى فلان ، وain هو ؟ قالوا : مات . عن فلان ، وain
هو ؟ قالوا : مات . وكان الشيخ أبو مدين - رحمه الله - اذا

قبل له : قال فلان ، عن فلان ، عن فلان ، يقول : مانريد ناكل
قديدا هاتوا ائتونى بلحم طرى - يرفع هم أصحابه - فأولئك
أكلوه لحما طريا ، والواهب لم يمت ، وهو أقرب اليكم من
حبل الوريد .

والفيض الالهى والمبشرات ماسد بابها ، وهى من
اجزاء النبوة ، والطريق واضحة ، والباب مفتوح ، والعمل
مشروع ، والله يهرول لتلقى من اليه يسعى ، وما يكون من
نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ، وهو معهم اينما كانوا ، فمن كان
معك بهذه المثابة من القرب - مع دعواك العلم بذلك والإيمان
به - لم تترك الآخذ عنه وال الحديث معه ، وتأخذ عن غيره
ولا تأخذ عنه ، فتكون حديث عهد بربك ٠٠٠) انتهى كلام ابن

عربي ، من الفتوحات المكية ج ١ ص ٢٧٩ - ٢٨٠ .

رأينا في مقالة ابن عربى

ولسنا ننكر على ابن عربى دعوه أن ثم أفهمها بلغتها
الله فى تلوب أمنياته وأحبابه ، ويخصهم بها دون غيرهم على
تناوت بينهم فى ذلك بعذار ما بينهم من تناوت فى درجات
السلوك ومراتب الوصول ، كما لا ننكر عليه أن تكون هذه
الأفهام مراده أنه من كلامه ، ولكن بشرط أن تكون داخلة تحت
مخلول النص القرآنى وأن يكون فيها شافت شرعى يؤيدها
كما ثبت ، أما أن تكون هذه الأفهام خارجة عن مخلول النص
القرآنى وليس لها من الشرع ما يؤيدها ، فذلك ما لا يمكن أن
تقبله على أنه تفسير للآية وبيان مراد الله منها لأن القرآن
عربى قبل كل شيء ، والله - سبحانه - يقول فى شأنه : كتاب
فصلت آياته قرآنًا عربياً لقوم يعلمون^(١) ، وحاشاه أن يلغى
في آياته ، أو يعمى على عباده طريق النظر فى كتابه وهو
يقول : « ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مذكر^(٢) ؟ »

يقولون : إنهم يدركون بعض المعانى بعين البين ، إذا
فلا بد من يريد أن يحكم على القوم حكمًا صحيحاً أن يجهزه

(١) الآية (٣) من سورة فصلت .

(٢) الآية (١٧) من سورة الفرقان وفى مواضع أخرى من
السورة تقسها .

في الوصول إلى ما وصلوا إليه بالعيان دون أن يطلبه عن
عن طريق البيان ، فإنه طور وراء طور العلل ، والشاعر
يقول :

علم التصوف علم ليس يعرفه

الآخو فطنة بالحق معروف

وليس يعرفه من ليس يشهد

وكيف يشهد ضوء الشمس مكروف (١)

ويقول ابن خلدون « وليس البرهان والدليل بنافع في

هذه الطريق ردًا وقبولاً ، إن هى من قبيل الوجdanيات (٤) »

ويقول الألوسي في مقدمة تفسيره : « فالانصاف كل

الانصاف : التسليم للسادة الصوفية الذين هم مراكز الدائرة

الحمدية مأهوم عليه ، واتهام ذهنك السقيم فيما لم يصل -

لكثره العوائق والعائق - اليه .

وإذا لم تر الهلال فسلم

لأناس راوه بالأبصار (٥)

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٢٢٢ .

(٤) مقدمة ابن خلدون ص ٥٢٥ .

(٥) تفسير الألوسي ج ١ ص ٨ .

ويقول الألوسي أيضاً بعد أن نقل عن ابن عربى ماقاله
في تفسير الفاتحة في ترجمته : « فادا وقع الجدار ، وانهدم
الصور ، وامتنجت الآثار ، والتلى البحار ، وعدم البرزخ
صار العذاب تعيماً ، وجهنم جنة ، ولا عذاب ولا عقاب لانعيم
وأمان بعثاته العيان ... الخ » . يقول الألوسي بعد
نقله لهذا الكلام الغريب : « وهذا وأمثاله محول على معنى
صحيح يعرفه أهل الذوق ، ولا ينافي ما وردت به
القراطع ... ثم قال : « ولابد أن تقول بظاهره مع ما أنت
عليه ، وكلما وجدت مثل هذا لأحد من أهل الله تعالى فسلمه
لهم بالمعنى الذى أراده معاولاً تعلم أنه أنت ولا أنا لا بالمعنى الذى
يتحقق فى عالم الشرب بالأوهام ، فالأمر - والله - وراء
ذلك »^(١)

ومثل هذه الأقوال أشبه ما تكون بالإكراه لنا على
قبول وجدانيات القوم وشطحاتهم مهما أوغلت فى البعد
والغرابة ، وتوريط لنا بتسليم كل ما يقولون تحت تأثير مالهم
فى مجال التصوف والتصوفة من شبهة عليه ، ومكانة

(١) تفسير الألوسى ج ١ ص ١٤٢ ، ١٤٣

دينية ، ومهما يكن من شيء فأننا عند رأيي وهو : أن هذه
النفاسير الاشارية ، مزلة قدم لمن لم يعرف مقاصد القوم ،
وليتهم احتفظوا بها لأنفسهم ولم يذيعوها على الناس
فيوقعونهم في حيرة واختلاف : منهم من يأخذها على ظاهرها
ويعتقد أن ذلك هو مراد الله من كلامه ، وإذا عارضه ما ينقل
من كتب التفسير على خلافه فربما كذبه أو أشكل عليه ..
ومنهم من يكذبها ويرى أنها تقول على الله وبهتان !! .. ليتهم
فعلوا ذلك ، إذا لآرخونا من هذه الحيرة ، وأراحوا أنفسهم
من كلام الناس فيهم ، وقدف البعض لهم بالكفر والالحاد في
آيات الله !! ..

حقيقة التفسير المنسوب لابن عربى

هذا التفسير الذى ينسب الى أبي بكر محيى الدين
محمد بن على بن احمد بن عبد الله الحاتمى الطائى الاندلسى
المعروف بابن عربى ، وبعض الناس يصدق نسبته اليه ويعتقد
انه من عمل ابن عربى نفسه وبعض آخر لا يصدق هذه
النسبة ويرى انه من عمل عبد الرزاق القاشانى ، وانما

نسب الى ابن عربى ترويحا له ، نظرا لشهرة ابن عربى .
وممن يرى هذا الرأى الاخير الاستاذ الامام الشيخ محمد
عبدة عليه رحمة الله ، فقد نقل عنه تلميذه المرحوم الشيخ محمد
رشيد رضا فى مقدمة تفسيره أنه قال بعد ما تكلم عن التفسير
الاشتارى : « وقد اشتبه على الناس فيه كلام الباطنية بكلام
الصوفية ، ومن ذلك التفسير الذى ينسبونه للشيخ الأكبر
محبى الدين بن عربى ، وانما هو القاشانى الباطنى الشهير ،
وفيه من النزعات ما يتبرأ منه دين الله وكتابه العزيز ، تفسير
النار ج ١ ص ١٨ .

وما قاله الاستاذ الامام من أن الكتاب من عمل
القاشانى لا من عمل ابن عربى صواب ارتضيه واؤيده
بما يلى :

أولاً : أن جميع النسخ الخطية لهذا التفسير منسوبة
للقاشانى ، والاعتماد على النسخ المخطوطة أقوى لأنها الأصل
الذى أخذت عنه النسخ المطبوعة .

ثانياً : قال فى كشف الغلون : « تأويلات القرآن
المعروف بتأويلات القاشانى ، وهو تفسير بالتأويل على

اصطلاح أهل التصوف إلى صورة (ص) للشيخ كمال الدين ابن الغنائم عبد الرزاق جمال الدين الكاشي السمرقندى المتوفى سنة ٧٣٠ هـ أوله : « الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته ... الخ » . وقد رجعت إلى مقدمة التفسير المنسوب لابن عربى فى النسخ المطبوعة قدماً وفى أجزاء النسخة الفى طبعت أخيراً، لموجدت أولها هذه العبارة المشكورة بخصوصها :

ثالثاً : فى تفسير سورة القصص من هذا الكتاب عند قوله تعالى : « واضعهم البك جناحك من الرهب ... ، الآية يقول : « وقد سمعت شيخنا نور الدين عبد الصمد ، قدس روحه العزيز فى شهود الوحدة ومقام البقاء عن أبيه انه ... الخ (٢) ، ونور الدين هذا هو نور الدين عبد الصمد بن على النطانى الاصفهانى ، المتوفى فى أواخر القرن السابع الهجرى وكان شيخاً لعبد الرزاق الفلاحتانى المتوفى سنة ٧٣٠ هـ كما يستفاد ذلك من كتاب نفحات الانس فى مناقب

(٢) تفسير ابن عربى ج ٢ هـ ١١٦ ط الأميرية سنة ١٢٨٢ هـ أما النسخة المطبوعة أخيراً فلم تصل - لى الطبع - إلى هذا الحد .

الأولياء ص ٥٣٤ - ٥٢٧) . وغير معقول أن يكون
نور الدين عبد الصمد النطنسى المتوفى فى أواخر القرن
السابع الهجرى شيخاً لابن عربى المتوفى سنة ٦٢٨ هـ .

لهذا كله أقرر أن هذا التفسير ليس لابن عربى ، وإنما
هو لعبد الرزاق القاشانى الباطنى ، كما يقول الاستاذ الإمام
الشيخ محمد عبد عليه رحمة الله ، أو الصوفى المنطرف
القاضى كما أراه من خلال هذا التفسير !! .

وابن عربى - فى رأى ورأى الكثير من العلماء : صوفى
لا يقل فى تطرفه وغموضه عن القاشانى وقد بلغ من أمر
تطرفه وغموضه حداً جعل بعض العلماء يرمونه بالكفر
والزنادقة ، وذلك لما كان يدين به من القول بوحدة الوجود
ولما كان يصدر عنه من المقالات الموجهة التى تحمل فى
ظاهرها كل معانى الكفر والزنادقة وبين يدى كثير من

(٨) هذا الكتاب باللغة التركية ، وقد رجعت إليه - من زمن
- بمعونة المرحوم الشيخ زاهر الكوثرى وكيل المشيخة العثمانية بدار
الخلافة سابقاً .

النصوص الشاهدة على ذلك ، نقلتها من مؤلفاته وأهمها

(الفتوحات المكية) ومن الناقمين على ابن عربى : الحافظ

الذهبي ، وابن تيمية ، ولقد بلغ من عداوة بعض الناس

لابن عربى ، أنهم حاولوا اغتياله بمصر .

وبعض الناس يحسن الظن بابن عربى ، ومن هؤلاء

الإمام السيوطي ، ولكنه اذ يزكيه ويعتقد ولايته ، يحرم

النظر فى كتبه وذلك حيث يقول فى كتابه (تنبيه الغبى على

تنزية ابن عربى) ما نصه :

(والقول الفصل فى ابن عربى اعتقاد ولايته ، وتحريم

النظر فى كتبه ، وذلك لأن الصوفية تواضعوا على ألفاظ

اصطلحوا عليها ، وأرادوا بها معانى غير المعانى المتعارفة

فمن حمل ألفاظهم على معانىها المتعارفة بين أهل العلم

الظاهر كفر) .

وقال الحافظ الذهبي فى ابن عربى : (وله توسع فى

الكلام وذكاء وقوة الخاطر ، وحافظة وتدقيق فى التصوف

وأما ما فيه من التفسير الاشارى ، فكثير منه لا نفهم له معنى ، ولا نجد له من سياق الآية أو لفظها ما يدل عليه ، ولو أن مؤلف هذا التفسير كان واضحا في كلامه أو جمع بين التفسير الظاهر والباطن لهان الأمر إلى حد ما ، ولكنه لم يفعل شيئاً من ذلك ، مما جعل الكتاب مغلقاً ، وموهباً من يقرؤه أن هذا مراد الله من كلامه .

والكتاب في جملته أن لم يكن تفسيراً باطانياً . فهو أشبه ما يكون به ، من ناحية ما فيه من تفسيرات تقوم على نظرية وحدة الوجود ، وما فيه من المعانى الاشارية البعيدة ، ثم هو بعد ذلك يورد أحاديث لا أصل لها ، وفيما يلى نماذج من هذا التفسير تكشف عما فيه من زيف وفساد :

(أ) من الأحاديث التي لا أصل لها :

قال عند شرحه للبسملة ما نصه :

(سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ألفباء - من باسم الله الرحمن الرحيم - إلى أين ذهبت ؟ قال : « سرقها الشيطان » وأمر - يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم - بتطويلباء (باسم الله) تعويضاً عن ألفها ، اشارة إلى احتجاج الوهية الأكھية في صورة الرحمة الانتشارية ،

وتاليه جمة في العرفان ، ولو لا شطحه في الكلام لم يكن
به بأس) .

ومهما يكن من شيء فإن عربى والقاشانى كلاما
معقد في أفكاره ، موهم في الفاظه وتعابيره ، مشكل في
أكثر ما يقول ..

وسواء أكان التفسير الذى نحن بصدده لابن عربى أم
كان للقاشانى ، فان مؤلفه قد جمع فيه بين التفسير الصوفى
النظري وبين التفسير الاشارى أو الباطنى ، ولم يتعرض
فيه للكلام عن التفسير الظاهر بحال من الاحوال ، وقد
التزم هو في مقدمة تفسيره بالاكتفاء بالتفسير الباطنى
دون التعرض للتفسير الظاهر فقال : (فرأيت أن أعلق
على بعض ما سمح لي في الأوقات من أسرار حقائق البطون
 وأنوار شوارق المطلعات ، دون ما يتعلق بالظواهر والحدود
فأنه قد عين لها حد محدود) ١٩٠ ج ٤ ص ٥ ، من
المطبوع أخيرا .

وما في الكتاب من التفسير الصوفى النظري ، فغالب
يقوم على مذهب وحدة الوجود ، ذلك المذهب الذى كان له
أثر سىء في تفسير القرآن الكريم .

وَظُهُورُهَا فِي الصُّورَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ ، بِحِيثُ لَا يَعْرِفُهَا إِلَّا أَهْلُهَا)
١٩٠ ج ١ ص ٩٠ من النسخة الحديثة .

(ب) من التفسير الاشاري :

١ - عند تفسيره لقوله تعالى في سورة البقرة :
« وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتَدْلُوا بِهَا إِلَى الْحَكَامِ »
الآية . يقول ما نصه :

« وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ » معارفكم ومعلوماتكم « بَيْنَكُمْ »
بباطل شهوات النفس ولذاتها ، بتحصيل مآربها ، واكتساب
مقاصدها الحسية والجمالية باستعمالها « وَتَدْلُوا بِهَا إِلَى
الْحَكَامِ » وترسلوا إلى حكام النفوس الأمارة بالسوء « لتأكلوا
فريقا من أموال الناس » بالقوى الروحانية (بالاثم) أي
بالظلم بصرفكم ايها في ملاذ القوى النفسانية (وأنتم
تعلمون) أن ذلك اثم وضع الشيء في غير موضعه
١٩٠ ج ٢ ص ١١٧ من النسخة الحديثة .

٢ - عند تفسيره لقوله تعالى في سورة آل عمران :
« فَلَمَّا أَحْسَسَ عِيسَى مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مِنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ
قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ » الآية - قال ما نصه :
« فَلَمَّا أَحْسَسَ عِيسَى » القلب من القوى النفسانية
« الْكُفْرَ » الاحتجاب والانكار والمخالفة « قال من أنصاري

الى الله » أى اقتضى من القوى الروحانية نصرته عليهم في التوجه الى الله « قال الحواريون » أى صفوته وحالصته من الروحانيات المذكورة « نحن أنصار الله آمنا بالله » ، أى بالاستدلال والتنور بنور الروح « وأشهد بأننا مسلمون » مذعنون منقادون (١ هـ ج ٣ ص ١٨٩ من النسخة الحديثة)

(ح) من التفسير المبني على وحدة الوجود :

١ - عند تفسيره لقوله تعالى في سورة آل عمران « ربنا ما خلقت هذا باطلًا سبحانك فقنا عذاب النار »

قال ما نصه :

« ربنا ما خلقت هذا الخلق باطلًا » ، أى شيئاً غيرك ، فان غير الحق هو الباطل ، بل جعلته أسماءك ومظاهر صفاتك « سبحانك » ننزعك أن يوجد غيرك ، أى يقارن شيء فرداً ينافي فردانيك ، أو يثنى وحدانيك) ١ هـ ج ١ ص ١٤١ من النسخة الأميرية) .

٢ - عند تفسيره لقوله تعالى في سورة الواقعة :

« ونحن خلقناكم فلولا تصدقون » يقول ما نصه : « نحن خلقناكم باظهاركم بوجودنا وظهورنا في صوركم » (١ هـ ج ٢ ص ٢٩١ من النسخة الأميرية) .

٣ - وعند تفسيره لقوله تعالى في سورة الحدي :

«وهو معكم أينما كنتم » يقول ما نصه :
«وهو معكم أينما كنتم بوجودكم به ، وظهوره في مظاهركم » (أهـ ج ٢ ص ٢٩٤ من النسخة الأميرية) .

٤ - وعند تفسيره لقوله تعالى في سورة المزمل :
«واذكرا اسم ربك وتبتل اليه بتليل» قال ما نصه :

«واذكرا اسم ربك » الذي هو أنت ، أى اعرف نفسك واذكريها ولا تنسها فينسك الله ، واجتهد لتحصيل كمالها بعد معرفة حقيقتها « رب المشرق والمغرب » أى الذي ظهر عليك نوره فطلع من أفق وجودك بایجادك ، والمغرب الذي اختفى بوجودك وغرب نوره فيك واحتسب بك » (أهـ ج ٢ ص ٣٥٢ من النسخة الأميرية) .

وبعد : فهذه نماذج تكشف عن روح هذا التفسير وهي روح كلها شر ، وكتاب هذا شأنه يفسد على المسلمين عقيدتهم ويوقعهم في حيرة وشك من كتاب ربهم ، ولهذا أرى من الواجب على المسؤولين أن يصادروا ما طبع من هذا التفسير ، ويحال دون طبع باقيه وآخراته للناس مخافة أن يفتونا في دينهم ، ويضلوا في فهم كتاب ربهم .

«ربنا لا تزع قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انه انت الوهاب» .

دكتور محمد حسين الذهبي

الفهرس

صفحة	الموضوع
٦	نشأة التصوف وتطوره
٩	التفسير الصوفي النظري أو الفلسفى
١٠	ابن عربى والتفسير النظري الفلسفى
١٣	كلمة الحق فى التفسير النظري الفلسفى
١٧	التفسير الصوفي الفيضى أو الاشارى
١٨	شرعية التفسير الاشارى <i>وأبيها وعنه</i>
٢٤	موقف ابن عربى من التفسير الاشارى
٢٥	مقالة ابن عربى فى التفسير الاشارى
٣٣	الرأى فى مقالة ابن عربى
٣٧	حقيقة التفسير المنسوب لابن عربى

تم إعداده في ٢٤-٢-٢٠١٧

دار ماجد للطباعة

رقم الايداع ٨٢/٣٥٩٦

دار ماجد للطباعة

دار ماجد للطباعة

دار ماجد للطباعة

دار ماجد للطباعة

متحف الشيخ سالم

لدار السلام

٢٣٧ شارع محمد بن القاسم

٩٩٨ - ٩٩٦ : ٤

العنوان